

| N° 36

OCTUBRE 2024

REVISTA DE LA FUNDACIÓN
EDUCATIVA SOFÍA BARAT

**PLANTAR
ESPERANZA**

anuncios

en[cor]dad@s

Equipo de redacción

Fernando Orcástegui

Elena Alejandre

Francisco Casado



FUNDACIÓN EDUCATIVA
Sofía Barat

Fundación Educativa Sofía Barat

C/Santa Magdalena Sofía nº8

28036 - Madrid

info@fesofiabarar.es

910 791 791

SUMARIO

03 > EDITORIAL

04 > LA FOTO

05 > ACTUALIDAD EN FESB

05 Carta de inicio de curso

09 "Déjate ver", lema del curso

10 Encuentro de Coordinadores de Grupos Barat

12 Encuentro de Coordinadores de Pastoral Encuentro

14 de Directores Generales

16 Encuentro de Directores Pedagógicos

17 Se presentan las nuevas Directoras Generales

19 > NOTICIAS DE COLEGIOS

20 Sagrado Corazón Placeres (Pontevedra)

24 Sagrado Corazón (Pamplona)

27 Santa Magdalena Sofía (Zaragoza)

29 Santa Magdalena Sofía (Valencia)

32 Sagrado Corazón Godella (Valencia)

34 Sagrado Corazón (Granada)

37 Sagrado Corazón Chamartín (Madrid)

39 Santa Maria de los Reyes (Sevilla)

41 Sagrado Corazón (Fuerteventura)

43 > HABLAMOS CON...

43 Equipo de Formadores del Proyecto "Desde Dentro"

*Lema
del curso
2024 - 2025*



Editorial

LA FUERZA DE LA AUTENTICIDAD

El itinerario de valores del Sagrado Corazón nos propone este curso el valor de la verdad. Todos los valores son como un poliedro, tienen diferentes caras; es decir, podemos acercarnos a ellos o vivirlos desde diferentes perspectivas. A veces, tendemos a pensar que la verdad es algo sólido, unívoco, incuestionable... y sin embargo, también tiene diferentes caras.

Una de ellas, tal vez una de las más evidentes, es la autenticidad; es decir, la verdad "personal", que está hecha de autoconocimiento, honestidad y coherencia. En este mundo obsesionado con las apariencias en el que vemos la realidad de las personas filtrada o editada para conseguir una supuesta perfección; un mundo en el que la popularidad se premia aunque sea a costa de la superficialidad... hace falta valor para "dejarse ver" tal y como somos, con nuestras fortalezas y nuestras imperfecciones, incluso con nuestras vulnerabilidades.

Ser fieles a nuestra propia esencia es una tarea para toda la vida. Mantenemos una lucha

constante entre nuestro yo auténtico y nuestra necesidad de adaptarnos a las circunstancias, las personas, el contexto. A veces, gana esa necesidad de adaptación, pero nunca podemos perder de vista la fidelidad a lo que pensamos, sentimos o creemos. Es la única manera de ser por fuera igual que por dentro y de hacer frente a la superficialidad que cambia de máscara según las necesidades.

Pero, ¡ojo! No confundamos la autenticidad con eliminar todos los filtros... No es lo mismo no "poner filtros" que no "tener filtro" en lo que hacemos o decimos. Muchas veces oímos "yo soy así y no puedo cambiar" o "yo soy así y digo y hago lo que quiero". Una cosa es expresarse o presentarse de forma directa y clara y otra muy distinta abrir la espita de la olla y dejar que emociones, opiniones y juicios salgan a toda presión y sin control.

Este curso podemos ayudar a nuestro alumnado a encontrar la fortaleza de la autenticidad, a abrazarse a sí mismos con sus imperfecciones para así poder compartir con los demás y conectar con ellos desde lo profundo y no solo desde la superficie.



La foto

A través de la ventana del colegio, los niños observan el mundo con ojos llenos de ilusión, como si cada nuevo día les trajera una oportunidad para descubrir, aprender y crecer. La Fundación Educativa Sofía Barat les brinda ese espacio en el que el conocimiento no solo se transmite, sino que se vive y se siente. En cada aula, se siembra una semilla de curiosidad y

esperanza que, con el tiempo, florecerá en seres humanos comprometidos con el mundo y consigo mismos. La educación aquí es más que aprender, es un acto de amor y de transformación, donde los sueños encuentran un hogar para hacerse realidad.

Francisco Casado (Fotografía)
*Colegio Sagrado Corazón Besòs
(Barcelona)*



Actualidad en FESB

CARTA INICIO DE CURSO

Agradecemos el camino recorrido y seguimos adelante

Queridos educadores de la Fundación Educativa Sofía Barat:

Deseamos de corazón que hayáis podido disfrutar del tiempo de vacaciones; ojalá haya estado lleno de descanso y de experiencias emocionantes, de la cercanía de la familia y del silencio, de los paseos solitarios y las charlas con amigos, de la buena lectura y del deporte, de la naturaleza y de las ciudades sin gente... Estamos seguros de que todo ello habrá contribuido a nutrir nuestro espíritu y a fortalecer nuestro SER como educadores.

A lo largo de este verano las alegrías habrán sido muchas y, con toda probabilidad, igualmente nos habrá tocado compartir las penas, tensiones y dificultades propias de la vida. Este mundo roto y bendecido ha seguido girando. Hemos sido testigos de los afanes de superación de los deportistas olímpicos junto a los deseos de paz y convivencia que están siempre presentes en estos eventos deportivos. Pero al mismo tiempo las bombas siguen cayendo con su terrorífico rastro de destrucción de vidas, ciudades y conciencias. Estos y otros dramas humanos siguen exigiendo de nosotros mirada crítica, compasión y solidaridad.

Pero, volver a encontrarnos siempre es un motivo de alegría. Estamos seguros de que hoy será un día en el que sonrisas, abrazos, anécdotas y confidencias se unen con las expectativas, las novedades y la ilusión en esa suma que siempre convierte el inicio de curso en un momento especial.

Damos la bienvenida al curso 2024-2025 y nos proponemos seguir caminando juntos porque juntos todo es más fácil. Estamos agradecidos por formar parte de ese juntos, agradecidos por contar con educadores (docentes y no docentes) como vosotros, que cada día dais lo mejor de vosotros mismos para hacer realidad nuestro proyecto; agradecidos por disfrutar de nuestros alumnos, niños, niñas y jóvenes que llenan de vida nuestros centros y que son nuestra principal razón de ser; agradecidos por contar con el apoyo de las familias que confían en nuestra forma de entender y hacer educación y alegres por seguir compartiendo todo esto con las religiosas del Sagrado Corazón que acompañan el caminar de la Fundación y lo nutren con su espiritualidad y su manera de vivir el Evangelio.

Valor, confianza y transformación por la fuerza del Espíritu

Precisamente, en estos momentos iniciales del curso fijamos nuestra mirada en la congregación del Sagrado Corazón, que este pasado mes de agosto ha vivido su Capítulo General en Nemi, cerca de Roma. Un capítulo general promueve la vitalidad y la comunión de la congregación, estableciendo también el rumbo y las prioridades para los próximos años. Poco a poco iremos conociendo los frutos de su reflexión y discernimiento.

Sí que conocemos ya uno de los resultados más visibles del capítulo que es la elección de la nueva Superiora General que liderará el proyecto de la congregación durante los siguientes ocho años. Se trata de Claire

Castaing, rscj de la provincia de Francia. Claire ha sido provincial de Bélgica-Francia-Países Bajos y miembro de la Comisión Internacional de Planificación.

Además, el capítulo ha elegido al consejo general que acompañará a Claire en esta tarea. Con gran alegría y agradecimiento hemos recibido la noticia de que Paqui Rodríguez formará parte de este consejo. Como sabéis, Paqui ha sido miembro del equipo de titularidad hasta hace dos años y muchos de vosotros habéis sido testigos de su gran capacidad para acompañar personas y procesos. Estamos seguros de que la participación de Paqui en el liderazgo de la congregación será una bendición en esta nueva etapa que se abre en su vida y en la de la propia congregación.

Precisamente, Paqui nos enviaba hace poco unas líneas sobre su experiencia en el capítulo que os compartimos: *“Hemos experimentado durante estas semanas la alegría de continuar escuchando quién nos llama Dios a ser y qué nos llama Dios a hacer para vivir y actuar como el Cuerpo Único que somos. Hemos vivido la experiencia de abrir espacios para la escucha del Dios de la Vida que nos ha llevado a experimentar realmente la confianza y el riesgo, el valor y la vulnerabilidad, la transformación y la evolución. Es desde ahí que somos llamadas de nuevo a vivir el presente con pasión y a abrazar el futuro con esperanza”.*

Nos unimos a la alegría de toda la familia del Sagrado Corazón por estas decisiones. Este nuevo tiempo nos inspira para seguir abrazando la transformación de nuestras instituciones y nos anima a redescubrir y dar una nueva vitalidad a nuestra misión, con sencillez y confianza.

El regalo de Sofía

El comienzo de curso es un buen momento para hacernos conscientes del precioso tesoro que las religiosas han depositado en nuestras manos: una espiritualidad enraizada en el Evangelio y una

manera de mirar el mundo y a las personas al modo de Sofía que se concretan en una pedagogía abierta al futuro.

El año pasado la Comisión Internacional de Educación, de la que forma parte María José Domínguez rscj, presentó el documento “Filosofía de la Educación del Sagrado Corazón. Regalo de Sofía”. Este documento intenta fundamentar y articular la misión educativa desde una llamada a la contemplación y desde la pasión por la dignidad de cada persona. Es una reflexión que responde al compromiso educador del Sagrado Corazón en diferentes contextos de educación tanto formal como no formal.

Este curso tendremos la oportunidad de presentar este documento en todos los claustros durante las visitas institucionales del equipo de titularidad a los colegios. Será una oportunidad para inspirar la acción educativa y evangelizadora de nuestros centros para que responda con fidelidad creativa a este “regalo de Sofía”.

Caminando con un solo corazón desde la diversidad

Ya vamos por el tercer año de nuestro Plan Estratégico. Son muchos los proyectos que continúan consolidando y profundizando la unidad de acción de la Fundación. A su vez, cada uno de los colegios ha ido acompasando sus propios planes estratégicos al de la Fundación para adaptar las propuestas a su contexto concreto.

Seguimos caminando con un solo corazón desde la riqueza de la diversidad. Este curso esperamos poder compartir con todos vosotros algunos de los frutos del trabajo de los últimos dos años; como por ejemplo, el Código Ético y de Conducta renovado, el Plan de Igualdad, el Manual Marco para una cultura del cuidado y el buen trato, el Plan Marco de Orientación y Tutoría “Contigo”, el Documento de Identidad de la Enseñanza Religiosa Escolar en los colegios de la Fundación o el Procedimiento para el acompañamiento de directivos.

Queremos agradecer el trabajo de las personas

que han participado en estos y en otros equipos de trabajo aportando un saber y una reflexión enriquecidos por la experiencia. Hacemos extensivo este agradecimiento a sus directores y a sus compañeros, ya que somos conscientes de que el tiempo de dedicación a la Fundación es también un esfuerzo colectivo.

También os transmitimos nuestra alegría por los pasos que vamos dando para consolidar un trabajo pastoral en red. No es ya ninguna novedad el fantástico trabajo de la comisión del Valor, del área de comunicación y de todas las personas que aportan su creatividad para generar los materiales del lema anual; tampoco lo es el buen hacer del equipo de coordinación de los Grupos Barat dirigido a que este proyecto siga creciendo y ganando visibilidad en los colegios. Algunos proyectos de pastoral juvenil en red se van consolidando, como la experiencia en Taizé, y otros se irán poniendo en marcha poco a poco, como el Camino de Santiago.

Este curso vamos a seguir pidiendo la colaboración de todos en dos procesos que iniciamos el curso pasado y que esperamos sirvan para mejorar el desempeño y el cuidado de las personas que trabajamos en la Fundación. Por un lado, tendremos los resultados preliminares de la evaluación psicosocial que se contrastarán y enriquecerán con las entrevistas individuales y colectivas, de manera que se puedan obtener conclusiones útiles.

Por otro lado, continuaremos con el proceso de evaluación de las administradoras y los administradores de los colegios. Este proceso, como siempre que hablamos de evaluación del desempeño, tiene como objetivo el acompañamiento de las personas para su crecimiento personal y profesional. Aprovechamos para agradecer su trabajo a todas las personas que se ocupan de esta función directiva en nuestros centros, con enorme profesionalidad y compromiso, en un contexto cada vez más incierto y complejo.

En el marco de estos procesos os pedimos corresponsabilidad. Todos estamos llamados a aportar, cada uno desde su situación personal y sus posibilidades. Os invitamos a acoger con ilusión y responsabilidad los encargos que os puedan hacer vuestros equipos directivos, a participar en procesos formativos, a ofrecerlos con generosidad para lo que sea necesario.

Agradecemos el camino recorrido y seguimos adelante

Esta carta de inicio de curso es también la oportunidad para agradecer de manera muy especial a todas las personas que este curso terminan su itinerario profesional en cada uno de los colegios, tras su dedicación y compromiso de tantos años. Son MAESTROS y MAESTRAS con mayúsculas, no porque tengan un título, sino porque así han sido reconocidos a lo largo de los años por muchas generaciones de aprendices.

También agradecemos su servicio y generosidad a quienes han acabado su tiempo de dedicación a cualquier cargo directivo y a quienes lo asumen este curso. En concreto, además de muchos otros relevos, los colegios de Rekalde, Fuerteventura y Diputación tendrán a partir de este curso nuevas directoras generales.

Saludamos con afecto y confianza a quienes se incorporan por primera vez a nuestros centros. Todos vosotros sabéis que aquí encontraréis una oportunidad para crecer y afianzar vuestro proyecto personal y profesional desde los valores del Evangelio que constituyen nuestro horizonte.

De manera muy especial queremos recordar a Blanca Asensi, religiosa que tras una larga trayectoria de servicio como docente, directora y provincial, nos ha acompañado los últimos tres años como patrona de la Fundación. Blanca falleció el pasado mes de noviembre dejándonos un legado de sabiduría y amor por la educación.

No queremos terminar esta comunicación sin transmitir el abrazo, la cercanía y el apoyo del Patronato de la Fundación, cuyos miembros siguen muy de cerca y con mucho interés todas las informaciones referidas a este inicio de curso.

Así pues, bienvenidos a este curso 2024-2025. Haced extensible esta bienvenida y nuestro abrazo a toda la comunidad educativa. Como siempre, contamos con vuestra implicación para seguir compartiendo el trabajo y las decisiones, para ser protagonistas de los procesos que se vayan generando y para actuar desde el compromiso y la lealtad, pero también desde la libertad y la fidelidad creativa.

Ojalá sea para todos un curso en el que vivamos en nuestros colegios en un ambiente de transparencia y de dialogo sincero que nos acompañe en la búsqueda compartida de la verdad y nos haga afianzar nuestro ser Familia del Sagrado Corazón.

Un fuerte abrazo a cada uno:



Belén, Inés, Teresa, Xavi y Fernando Equipo de Titularidad



“DÉJATE VER”, LEMA DEL CURSO

Comenzamos este nuevo curso con mucha ilusión y energía. Los colegios de la Fundación ya están llenos de niños y niñas, adolescentes y educadores iniciando su curso. En ellos hay asombro, ilusión, ganas de aprender y cierto nerviosismo ante todo lo nuevo. Después de trabajar los cursos pasados los valores de la dignidad de la persona y la escucha, en este curso, avanzamos hacia un valor que será camino para toda la vida: la verdad.

El documento que nos guía cada año es el “Itinerario de Valores de la FESB” y sobre la verdad afirma: Educar en la verdad es acompañar a nuestros alumnos en su camino de ir siendo cada vez más auténticos, de ser ellos mismos, de responsabilizarse de su vida y de su actuar, de vivir la honradez. Cuando trabajamos este valor crecemos en congruencia con nuestras palabras y responsabilidad en nuestro actuar. Y este valor lo concretamos en un lema: Déjate ver que es una invitación, en primer lugar, a ser auténticos. La autenticidad implica conocerse y entenderse a uno mismo y darse permiso para expresar quiénes somos, en qué creemos, las cosas que nos mueven y nos conmueven, nuestros deseos e intereses, nuestros valores; y también, nuestros miedos y fragilidades. Esta autenticidad tiene una enorme fuerza en la relación educativa.

Por otro lado, vivimos en un mundo donde la verdad está cuestionada por el empleo de bulos y la difusión de noticias falsas. No es algo nuevo que se intente manipular la verdad de manera interesada, pero actualmente la tecnología permite que sea más fácil, más rápido y que llegue a más personas. Por otro lado, la polarización de la sociedad lleva a que la “verdad” en vez de servir para tender puentes, se convierta en piedra para construir muros o incluso para arrojar a la cabeza del que piensa diferente.

En ese contexto, todos los educadores tenemos la responsabilidad de fomentar el espíritu crítico de nuestro alumnado para que sepan diferenciar los hechos de las opiniones; y también de acompañarlos para que cultiven el valor del diálogo, especialmente con los que piensan diferente. Este es también un interesante reto para nuestros claustros y equipos de trabajo.

El papa Francisco nos invita a crear una cultura del encuentro basada en un diálogo sincero en el que las diferencias nos complementan y enriquecen, un diálogo que busque puntos de contacto para caminar juntos en la búsqueda de una verdad que, como afirma el propio papa, “está llena de matices”.

Ojalá todo el trabajo de tantas personas en torno al Lema ayude a toda la comunidad educativa no solo a dejarnos ver desde la autenticidad y verdad sino a dejarle ver, a transparentar los valores de fraternidad y justicia, de compasión y ternura de Jesús. Contamos con vuestro apoyo y oración.

Y os animamos a escuchar la canción de nuestro lema:
<https://www.youtube.com/watch?v=hgCx41381NM>

Equipo de Titularidad FESB



ENCUENTRO DE COORDINADORES DE GRUPOS BARAT

Déjate ver en Barat

Durante los días 24 y 25 de septiembre se ha realizado en la Fundación Educativa Sofía Barat (Madrid) la formación y planificación de los coordinadores BARAT de cada centro escolar repartidos por toda España. Veníamos como docentes y nos vamos como amigos; ha sido un encuentro muy motivador del que regresamos a nuestros colegios con la mochila llena de aprendizajes, ilusión y ganas.

A lo largo de la formación hemos conocido a Miren Lumbreras Rscj que ha realizado una reflexión sobre JPIC en la que nos ha invitado a ser personas artesanas de esperanza en nuestro mundo bendecido y roto.



**Aprendizaje,
ilusión y
ganas**



En el encuentro trabajamos el lema que nos acompañará este curso: DÉJATE VER EN BARAT con un logo que resalta que Barat es encuentro y amistad.

El Equipo de Coordinación General nos ha presentado las fechas y planificación de los encuentros: formación de animadores, encuentro nacional de Llamas y encuentros de zona de los Chispas.

Y, por último, aprovechamos estos días para compartir "buenas prácticas" realizadas el curso pasado. ¡Cuánta riqueza y creatividad en los Grupos Barat!

Regresamos a nuestra realidad contentos y con muchas ideas para trabajar. Agradecemos la suerte de poder participar en este proyecto carismático de los Grupos Barat.



ENCUENTRO ONLINE COORDINADORES DE PASTORAL

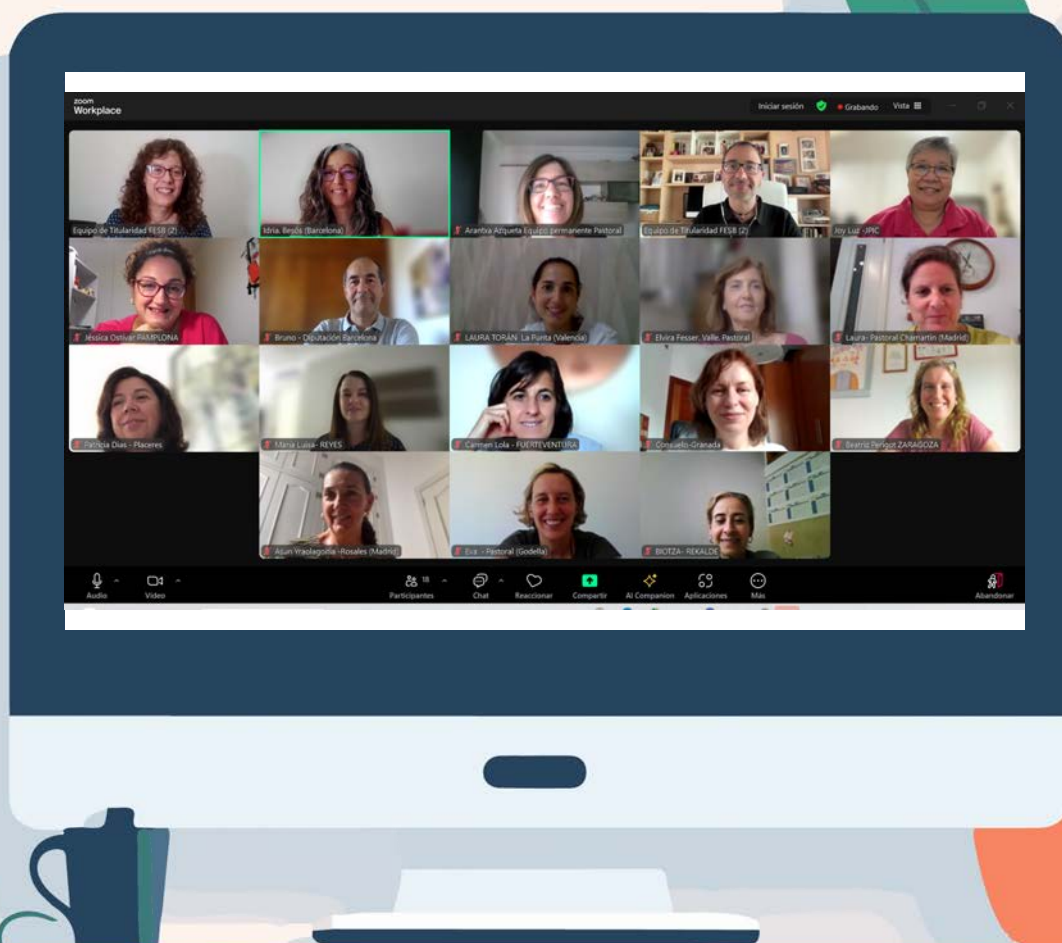
Compasión, relación y transformación

Los días 26 y 27 de septiembre hemos tenido el encuentro online de Coordinadores de Pastoral de la FESB.

Durante la mañana del primer día hemos contado con el lujo de poder escuchar a Joy Luz, religiosa del Sagrado Corazón (RSCJ) que actualmente desempeña un papel clave como coordinadora

de Justicia, Paz e Integridad de la Creación (JPIC) Internacional.

Nos ha hecho aterrizar la JPIC en nuestros colegios y hacernos ver que está muy presente en la vida de nuestros centros. También nos ha recordado los pilares de la misión educativa y espiritual de las Religiosas del Sagrado Corazón: compasión, relación y



transformación. Pilares que también sustentan nuestra labor educativa, donde la educación se concibe como un acto de justicia social.

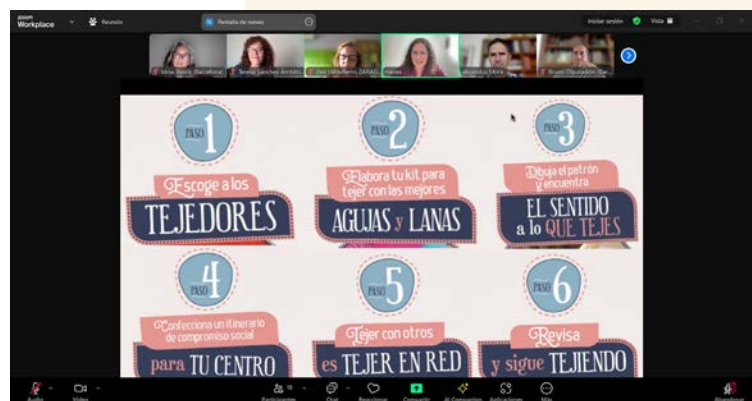
- Compasión, porque buscamos una educación fraterna que valore la dignidad humana.
- Relación, porque la educación que promovemos está profundamente conectada con los corazones de nuestro alumnado y familias.
- Transformación, porque buscamos dar respuesta a los desafíos del mundo contemporáneo y la educación tiene el poder de cambiar la sociedad.

A partir de esta formación marco hemos tenido dos encuentros más:

- Por la tarde, el Equipo de Escuelas Católicas ha compartido con nosotros su programa “Tejiendo compromiso social en red”.
- Al día siguiente, José María Aymerich nos ha acompañado en el proceso de acercar nuestros Proyectos Solidarios a la metodología de Aprendizaje y Servicio Solidario.

Terminamos el encuentro agradecidos por la reflexión y el camino que vamos realizando juntos. Ahora toca aterrizar en nuestros colegios.

Idria Muscolino, coordinadora de Pastoral del Colegio de Besòs, Barcelona



ENCUENTRO DIRECTORES GENERALES

Juntos todo es más fácil

Una vez superado el mes de septiembre, que siempre supone un reto para los equipos directivos de los colegios, el encuentro de directores generales es un momento para mirar el curso con cierta perspectiva y hacer acopio de fuerzas para afrontarlo. La energía y el espíritu que fortalecen y alimentan a los directivos surgen de la experiencia de estar y caminar juntos, porque “juntos todo es más fácil”.

En esta ocasión quisimos comenzar con un espacio para el encuentro y la convivencia, a través de una dinámica que nos sacó literalmente “los colores”. Enlazando con el lema del año, nos preguntamos con qué colores queremos “dejarnos ver” este curso, identificando cada color con diferentes emociones, actitudes o valores: alegría, serenidad, escucha, acción, ayuda,

acompañamiento, aprendizaje, etc. No solo nos llenamos las manos o la cara con los colores elegidos, sino que regalamos a los demás el color con el que queremos verlo este año.

A continuación dedicamos un tiempo a la planificación: presentación de la memoria de actividades 23-24 y del plan de actuación 24-25, informaciones para las visitas institucionales y otros temas de organización.

A continuación, los miembros del equipo de titularidad presentaron los temas clave que se van a trabajar a lo largo de este curso en cada uno de los ámbitos.

Aprovechamos el descanso, no solo para charlar y reponer fuerzas, sino también para participar en la propuesta “Plantando esperanza”, una campaña de las religiosas del Sagrado Corazón para promover



los valores de la JPIC a nivel internacional. Nuestra aportación fue la plantación de un madroño en el jardín de la sede de la Fundación.

Por la tarde, tuvimos un tiempo largo para el tradicional encuentro entre los directores y el patronato de la Fundación. En esta ocasión nos conocimos mejor a través de una serie de dinámicas en pequeño y gran grupo en las que compartimos los valores que nos guían en nuestra misión educadora y brindamos juntos por los éxitos y las alegrías que también compartimos.

Al día siguiente, continuamos con el trabajo. Primero comenzamos con la revisión del "Procedimiento para la elección y renovación de directivos", con el objetivo de analizarlo y plantear propuestas de mejora tras varios años de aplicación. Después presentamos las dinámicas para trabajar en los claustros dos documentos de gran calado institucional: la nueva versión del "Código Ético y de Conducta" y el "Plan de Igualdad".

Acabamos la jornada con la evaluación y un espacio final para compartir lo vivido y nuestras expectativas para el curso. Como decía una de las directoras participantes al final:

"Ha sido un encuentro distendido, con un clima excelente, con pasos y tareas para seguir construyendo. Me vuelvo con alegría y muy agradecida de formar parte de esta FAMILIA".



ENCUENTRO DE DIRECTORES PEDAGÓGICOS ONLINE

Impulsando la Innovación y el Liderazgo

El pasado 8 de octubre, tuvimos el encuentro de los Directores Pedagógicos de los colegios de la Fundación Educativa Sofía Barat (FESB), un evento diseñado para compartir las claves del ámbito pedagógico y fomentar la colaboración entre ellos. Este encuentro marcó un espacio de reflexión y trabajo conjunto.

Dimos la bienvenida a los nuevos directores que se suman al Equipo: Anna Espadaler (Infantil/Primaria) y David Esplugas (ESO) en Diputación, Óscar Castañeyra (Infantil/Primaria) y Concepción de Vera (ESO) en Fuerteventura, Juani Urbano (Infantil/Primaria) en Pamplona, Natalia Yagüe (Infantil/Primaria) en Rosales y Marian Ballester (ESO/Bachillerato) en Godella.

Uno de los temas centrales del encuentro fue el acompañamiento pedagógico a los equipos

de innovación, con el propósito de apoyarles en la implementación de nuevas metodologías que respondan a los desafíos educativos actuales. Este trabajo se alinea con los planes de innovación de cada centro y el Modelo Pedagógico XTI, reafirmando el compromiso de la fundación con la transformación educativa.

Asimismo, se presentó el borrador del "Plan Marco de Orientación y Acción Tutorial" (PMOAT), un marco teórico para guiar a los equipos en la orientación integral de los estudiantes, ajustándose a sus necesidades emocionales, académicas y sociales.

El evento concluyó con una dinámica titulada "Redes de Liderazgo Pedagógico", que brindó a los directores la oportunidad de compartir experiencias y estrategias, fortaleciendo el apoyo mutuo y promoviendo una red de liderazgo colaborativo.

Este encuentro reafirma el compromiso de la FESB con el liderazgo colaborativo y la innovación educativa, pilares fundamentales para continuar siendo agentes de transformación.



SE PRESENTAN LAS NUEVAS DIRECTORAS GENERALES

Tere Méndez, Sagrado Corazón Rekalde (Bilbao)

Mi nombre es Tere Mendez y este curso me estreno como directora del colegio de Rekalde. Empecé a trabajar en el colegio en el año 1993 y aquí continuó. Siempre he desarrollado mi tarea en la etapa de Infantil, pero he pasado por casi todos los departamentos y equipos de trabajo que tenemos en el colegio: pastoral, innovación, euskera, TIC, web, comisión pedagógica... y ahora, el equipo directivo.

Desde que entré a formar parte de esta familia, siempre me he sentido integrada, valorada y arropada, y eso ha sido posible gracias al proyecto que nos une y que tienen todos nuestros colegios.

Como solemos decir por aquí, "Educamos con el corazón" y eso siempre se lleva dentro allá donde vayamos. Un placer educar aquí.

María José Rodríguez, Sagrado Corazón de Fuerteventura

Soy maestra de audición y lenguaje y licenciada en psicopedagogía. Llevo más de 22 años en el colegio.

Durante todo este tiempo he sido tutora en Primaria. También fui coordinadora de la etapa. Tengo experiencia en el equipo directivo ya que estuve 8 años como coordinadora de pastoral y otros 4 como directora pedagógica de Infantil y Primaria.



Soy antigua alumna del Sagrado Corazón, donde tuve la dicha de ser educada por religiosas, con quienes compartí momentos inolvidables que atesoro con mucho cariño.

Soy una persona responsable, constante en el trabajo, que nunca se rinde ante las dificultades. Siempre soñadora, creativa, llena de energía, viajera incasable y con una actitud positiva. Servicial, siempre dispuesta a ayudar y ofrecerme con cariño cuando alguien lo necesita.

Luisa Salinas, Sagrat Cor Diputació (Barcelona)

Estudí en la Escuela Universitaria de Profesorado de EGB de Huesca y obtuve la titulación de Diplomada en Magisterio en la especialidad de Filología española y francesa.

Mi primer trabajo como docente fue en 1988 en un parvulario en Zaragoza. El año siguiente fui contratada en la Escuela Vilarnau (una Cooperativa de Padres de fundación catalana), en Sant Sadurní d'Anoia (Barcelona) en la que fui profesora y coordinadora de Primaria.

Cuando este colegio cierra sus puertas en el 2001, se me abren las puertas del Sagrat Cor Diputació. Al principio estuve en Primaria y cuando se inauguró la Infantil pasé a dar clases en 3 años (había obtenido el posgrado de Infantil por la UNED). He sido coordinadora de la etapa y en 2019 fui nombrada directora pedagógica de Infantil y Primaria.

Estoy muy contenta y orgullosa de formar parte de este colegio, un lugar donde se transmiten valores fundamentales, inspirados en el pensamiento de Magdalena Sofía, que enriquecen tanto a nuestros alumnos como a los profesionales que trabajamos aquí. Es un privilegio colaborar en un entorno que fomenta el respeto, la solidaridad y el crecimiento

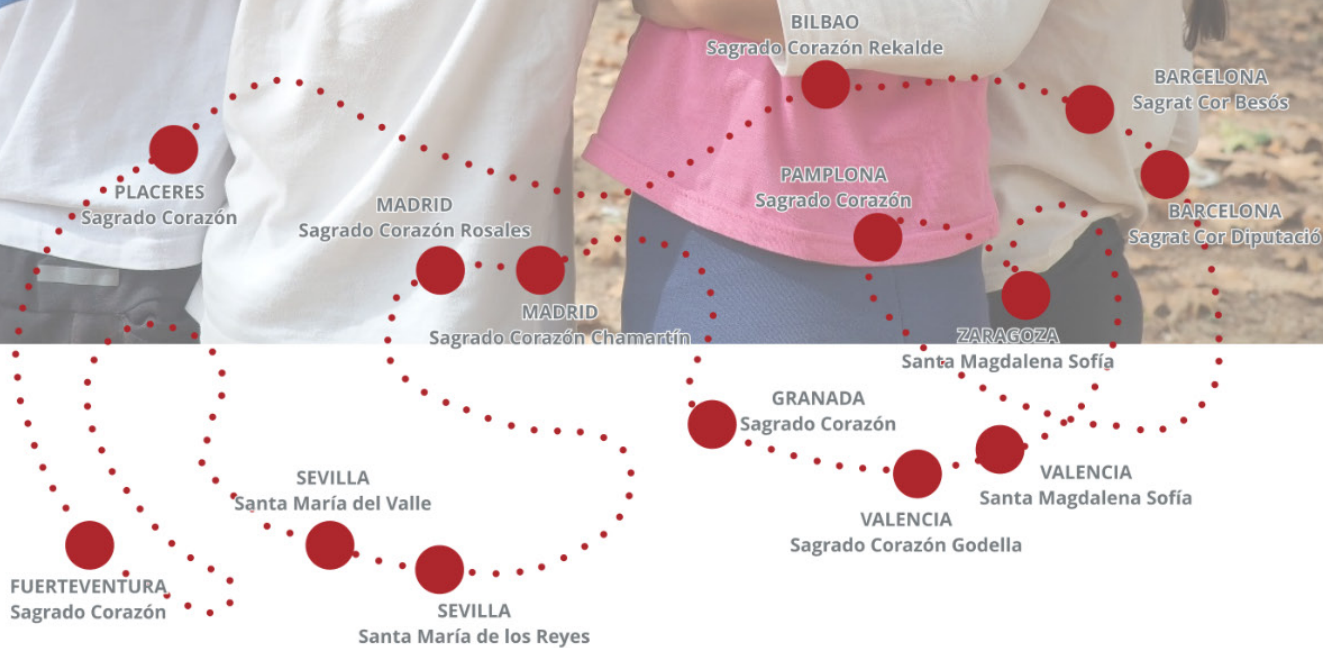
personal. Además, la buena relación entre compañeros hace que el ambiente de trabajo sea aún más agradable y motivador. Siento que juntos formamos un equipo unido y comprometido, lo que refuerza mi alegría de pertenecer a los colegios del Sagrado Corazón.

Me considero una persona positiva y alegre. Para mí son muy importantes las relaciones humanas y el acompañamiento de las personas. Soy muy familiar, por eso me siento a gusto en mi colegio, porque valora todos estos aspectos importantes en mi vida.

Desde estas páginas agradecemos a las tres directoras que han acabado su servicio y que este curso comienzan una nueva etapa, incorporándose de nuevo a sus tareas docentes. Gracias de corazón, Esther, Fátima y Dolores.



COLEGIOS FESB



SAGRADO CORAZÓN PLACERES [PONTEVEDRA]

Placeres visual

Durante el curso 2023-2024 el Colegio Sagrado Corazón Placeres estuvo inmerso en Escuelas Visuales, un apasionante proyecto para favorecer el acceso y el aprendizaje de todos/as los/as alumnos y alumnas escolarizados en educación especial, infantil, primaria y secundaria obligatoria.

Escuelas Visuales es un programa gratuito, subvencionado por Fundación Orange, que acompaña a los colegios en su transformación hacia una educación más inclusiva e innovadora mediante la formación e implementación de 7 herramientas visuales: señalización, horarios visuales, secuencias, historias visuales, visual thinking, mapas mentales y cuentos con pictogramas. Con ellas se pretende que todos/as los niños y niñas tengan las mismas oportunidades de aprendizaje y sean protagonistas activos.

A través de lo visual podemos transformar mensajes complejos en información simple, sencilla y significativa. Damos solución así a las múltiples barreras cognitivas que siguen presentes en nuestros colegios y favorecemos la inclusión educativa mediante la comprensión del entorno escolar.

Superadas las pruebas iniciales, fuimos seleccionados de entre 286 colegios de infantil y primaria de toda España, siendo el único centro de la provincia de Pontevedra.

Compartimos experiencia con 30 centros españoles, dos de ellos gallegos. Nos formamos como maestros visuales 900 docentes y se beneficiaron más de 18.000 alumnos/as.



Como coordinadora del proyecto asumí el compromiso de asistir a las dos sesiones de formación mensuales entre los meses de octubre y junio, dar acceso a las herramientas a todo el profesorado y liderar su implementación en el centro. Pusimos en marcha el proyecto con el apoyo del equipo directivo, la disponibilidad del claustro y el entusiasmo del alumnado.

Los pictogramas que se usaron en la implementación de las diferentes herramientas son de ARASAAC, gratuitos y con licencia creative commons, por su universalidad y fácil comprensión.

Señalización:

Señalizar es poner al alcance de todos/as información básica sobre un lugar: su uso y funcionalidad, las acciones que se pueden realizar y, por ende, cómo nos debemos comportar.

Es un lenguaje universal del que todos/as nos beneficiamos, ya que además de eliminar las barreras de comunicación, facilita la accesibilidad física y cognitiva y promueve la autonomía personal y orientación espacial. Un entorno escolar comprensible mejora la sensación de seguridad y dota de estabilidad emocional.

Tras realizar una evaluación inicial y establecer nuestro punto de partida como colegio visual, diseñamos un plan en el que definimos los pictogramas necesarios para aumentar la información visual, favorecer la orientación y localización de espacios y la familiarización con los profesionales y actividades correspondientes.

El aula Azul fue la encargada de plastificar y cortar toda la cartelería y los diferentes juegos que se diseñaron para implicar a todo el centro en la señalización de los espacios comunes, estancias e instalaciones: aulas, despachos, baños, salas, patio, administración, portería, etc.

El alumnado de 5º EP fue el encargado de completar el juego "Palabra Secreta", con el que los compañeros/as de 2ºEP debían de adivinar el espacio y, a posteriori, señalarlo con el pictograma correspondiente.

Por su parte, los alumnos y alumnas de 6º EP crearon unas rimadas adivinanzas que resolvieron sin dificultad los compañeros/as de 3º EP.

Los que se inician en la etapa de educación primaria resolvieron con acierto el espacio del centro pictado mediante pistas con la adaptación del juego "Hedbanz".

Y los más pequeños del centro, nuestros niños y niñas de Educación Infantil, resolvieron puzzles de creciente dificultad para adivinar el espacio en el que ellos/as disfrutaban a diario, como su aula, la sala de piedra o el comedor.

Aunque los principales protagonistas de la señalización fueron nuestros alumnos y alumnas, toda la comunidad educativa se implicó en el proceso.

Horarios visuales:

Un horario visual favorece la comprensión de la organización, planificación y secuencia diaria, el mantenimiento de la atención, la sensación de seguridad y la disminución de la ansiedad que puede provocar el desconocimiento de actividades próximas en el tiempo. Es un primer contacto con el paso del tiempo y facilita la anticipación y la comprensión de situaciones diversas.

A través de pictogramas o mediante la palabra escrita, el alumnado del centro conocía a primera hora de la mañana





toda la programación del día. De esta forma tenían acceso, de un simple golpe de vista, a la secuenciación de actividades y tareas previstas.

Desde 4º de Educación Infantil hasta 4º de Educación Primaria, el alumnado utilizaba en su horario visual pictogramas de ARASAAC adaptados a sus tareas. Se sirvieron de diferentes soportes y formas para marcar el paso del tiempo y dar por finalizada la sesión.

Los pequeños/as de infantil plasmaban el horario en horizontal, señalizaban la actividad presente con una flecha roja y al finalizar la desplazaban hacia la derecha marcando la siguiente propuesta.

Primer ciclo de primaria lo presentó horizontalmente, pero para dar por terminada la actividad, volteaban el pictograma correspondiente.

Por su parte, 3º y 4º de primaria optaron por el horario en vertical y desplazaban la flecha hacia abajo conforme completaban las sesiones.

A partir de 5º de Educación Primaria y Secundaria, un responsable diario, o semanal, fue el encargado/a de escribir el horario del día en la pizarra y el profesor/a de la materia lo completaba con la tarea principal a modo de recordatorio. Con un “check” daban por terminada la sesión.

En las aulas de colores se utilizaron horarios generales de aula e individuales por alumno/a en función de las terapias y grupos a los que asistían, respetando siempre su nivel de abstracción en el diseño de los mismos (objeto

real, fotografía, pictograma, palabra escrita). Despegando el pictograma o tachándolo daban por finalizado la tarea.

Secuencias visuales:

Una secuencia visual es la representación gráfica de una sucesión de acciones necesarias para alcanzar un objetivo concreto.

Con las secuencias lo que se pretende es plasmar de forma visual los diferentes pasos en los que podemos dividir una tarea sin perder significado y funcionalidad.

Su utilidad es incuestionable, no sólo para alcanzar objetivos y aprender, sino también para comprender instrucciones y autoinstrucciones: qué tengo que hacer, cómo debo hacerlo y cuándo lo he logrado.

Clarificar la información verbal, guiar la realización de las tareas, facilitar la anticipación y comprensión de actividades, favorecer la autonomía, mantener la atención y mejorar la accesibilidad cognitiva son algunos de sus beneficios en el ámbito educativo.

Historias sociales:

Tony Attwood, en el 2000, las define como “un guión de lo que se debe hacer y decir. En otras palabras, dónde, cuándo, qué, quién y el por qué de las situaciones sociales”.

Representan una experiencia donde se reflejan las señales sociales y su importancia para una participación activa e inclusión social.



Centrándome en el ámbito escolar, suponen una gran ayuda para guiar a los niños y niñas y ayudarles a entender e interiorizar diversas situaciones por las que transitan, ya que son visuales, extraen señales sociales muy concretas y describen el comportamiento esperado.

Su éxito reside en la utilización de vocabulario actual, sencillo, evitando dobles sentidos, y adaptado al alumnado; en representar una única idea por frase; en seleccionar el pictograma adecuado y significativo; en ofrecer la propuesta en positivo y en su redacción en primera persona.

Visual thinking:

Consiste en transmitir ideas a través de dibujos simples con el objetivo de entenderlas mejor, descubrir soluciones y generar nuevas ideas.

No se trata de dibujar a la perfección, sino de representar con dibujos simples conceptos y contenidos, ya que son las propias imágenes las que estimulan el pensamiento y organizan la información.

Posibilita captar globalmente la info y su comprensión, mejora la memoria, la atención y la concentración, promueve la reflexión sobre el propio aprendizaje, ayuda a ordenar y organizar de forma lógica y resalta el papel protagonista y activo del alumno/a.

El visual thinking se desarrolla en tres formatos: los apuntes visuales, la facilitación gráfica y los mapas visuales, en los que me detendré a continuación.

Mapas mentales:

Se utilizan para representar conceptos e ideas asociadas propios de un determinado tema de forma visual. No se trata sólo de dibujos simples interconectados, sino que llevan implícito comprensión, interiorización, organización y explicación gráfica de ideas o conocimientos. Combinan a la perfección textos, iconos, contenedores, conectores, personajes y formas básicas.

En el ámbito educativo son una poderosa herramienta para aprender y enseñar, ya que los dibujos facilitan el acceso y asimilación de la información y favorecen la memorización, potencian los procesos de autoevaluación y son afines al aprendizaje cooperativo.

Cuentos con pictogramas:

Los cuentos son una herramienta con un importante poder didáctico. A través de historias cortas y sencillas, que divierten y entretienen, captamos la atención del alumnado y estimulamos su lenguaje.

Tras la formación tuvimos acceso a las dos colecciones: Aprende y Disfruta.

La primera tiene como objetivo el aprendizaje de emociones y rutinas. Con ellos se trabajan acciones y aprendizajes básicos de forma lúdica y atractiva, sin la tediosidad del aprendizaje mecánico y repetitivo. La colección Disfruta, como bien indica su nombre, está diseñada para entretener con historias fantásticas y personajes divertidos que protagonizan diferentes vivencias.

Para poner en práctica todas estas herramientas visuales debemos tener en cuenta una serie de recomendaciones y cumplir con las normas contrastadas para que el aprendizaje se interiorice y conduzca a la generalización de los mismos.

Patricia Davila Menduïña
Tutora del aula Azul
Coordinadora del proyecto Escuelas Visuales



SAGRADO CORAZÓN

[PAMPLONA]

Aunque nadie puede predecir el futuro, al menos pueden estar mejor preparados para lo que venga

La etapa de 4º de ESO es crucial para los y las estudiantes, ya que marca el fin de la Educación Secundaria Obligatoria y les sitúa en un punto clave de decisión sobre su futuro académico y laboral. La asignatura de Formación y Orientación Personal y Profesional (FOPP) se inserta dentro del currículum educativo de la LOMLOE con el fin de ofrecer al alumnado herramientas y conocimientos que le permitan realizar una transición exitosa hacia la vida adulta, fomentando una actitud crítica, autónoma y responsable. Además, esta asignatura tiene el propósito de facilitar el conocimiento de las opciones académicas y profesionales que se presentan tras la finalización de la ESO.

Porque, seamos sinceros, a los 16 años pocos tienen una hoja de ruta perfectamente definida, y esta asignatura puede ser el GPS que les ayude a no perderse demasiado en las curvas del futuro.

Objetivos de la asignatura

La asignatura de FOPP ofrece al alumnado un conjunto de herramientas para conocerse mejor y tomar decisiones más informadas. Y es que, a fin de cuentas, conocerse a uno mismo no es una tarea sencilla, pero sí esencial.

Uno de los aspectos clave que se trabajan es el autoconocimiento. A través de actividades reflexivas, se anima al alumnado a explorar sus intereses, habilidades y valores personales. El objetivo es que cada uno pueda entender mejor sus propias fortalezas para sacarles el máximo partido y sus debilidades para tratar de compensarlas. Esta reflexión es importante para que, cuando llegue el momento de tomar decisiones sobre su futuro, lo hagan con más seguridad... y no como quien elige la película del viernes sin haber leído la sinopsis.



Otro de los objetivos fundamentales de la asignatura es preparar al alumnado para el mundo laboral. Puede que el mercado laboral suene como una jungla salvaje (y en ocasiones lo es!), pero la asignatura les ofrece una guía en forma de conocimientos sobre empleabilidad, derechos laborales y formación continua, que les ayudará a abrirse camino con un poco más de facilidad.

Además, se trabaja el desarrollo de competencias transversales, esas habilidades que no aparecen como superpoderes en los videojuegos pero que, sin duda, son necesarias: trabajar en equipo, comunicarte de forma efectiva o gestionar el tiempo. Estas competencias no solo son útiles en el ámbito profesional, sino también en el personal.

Por último, pero no menos importante, la asignatura promueve la responsabilidad social. Se anima al alumnado a pensar en su papel en la sociedad y en cómo sus acciones pueden influir en el bienestar de los demás.

Contenidos principales

El desarrollo de esta asignatura se organiza en varios bloques temáticos que abarcan desde el autoconocimiento hasta la inserción en el mercado laboral, pasando por el desarrollo de habilidades sociales.

Para empezar, en el bloque de autoconocimiento y desarrollo personal el alumnado se enfrenta a una de las tareas más complejas: conocerse a sí mismos y conocer las características de esta etapa que están viviendo, la adolescencia. También se reflexiona acerca de nuestro papel en la sociedad y en el contexto cultural. Por tanto, en este bloque, se les guía para que exploren quiénes son, cómo se integran en la sociedad, qué les gusta, qué se les da bien y qué pueden mejorar.

El siguiente paso es ayudarles a conocer las oportunidades académicas y profesionales. Al finalizar la ESO, las opciones se multiplican y, como en una serie con varias temporadas, la trama se complica: Bachillerato, Formación Profesional,



el mundo laboral... Hay que saber qué implica cada una de estas opciones. Para ello, primero dedicamos un tiempo a conocer cómo aprendemos y después nos centramos en conocer las distintas opciones académicas y profesionales. Se les explica con claridad las alternativas, sus ventajas y sus desafíos.

Finalmente, el bloque de la orientación laboral, la empleabilidad y mercado laboral es probablemente el que más suena a “mundo adulto”. Pero tranquilos, no es tan aterrador como parece. Aquí se estudian aspectos como los tipos de contratos, los derechos laborales, el mercado de trabajo... Conocer estos conceptos es esencial para evitar sustos cuando, más adelante, se enfrenten a su primer contacto con el mundo laboral.

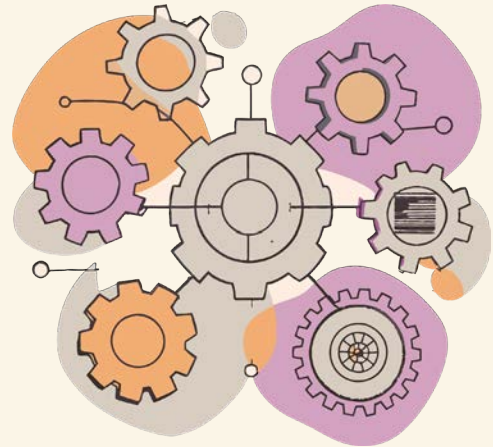
Metodología

La metodología que se emplea en la asignatura de FOPP es activa y participativa. Se busca que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje, fomentando la reflexión individual y el trabajo en equipo. Las actividades propuestas incluyen debates, proyectos, simulaciones y dinámicas de grupo, que les permiten enfrentarse a situaciones reales y adquirir las competencias necesarias para desenvolverse en su vida futura.

Además, el uso de las nuevas tecnologías juega un papel fundamental en la asignatura, permitiendo al alumnado acceder a recursos de orientación académica y profesional, así como interactuar con herramientas que simulan escenarios del mundo laboral.

En resumen, la asignatura de Formación y Orientación Personal y Profesional en 4º de ESO bajo el marco de la LOMLOE se presenta como una herramienta fundamental para que el alumnado adquiera las competencias y habilidades necesarias para enfrentar los desafíos de la vida adulta. Su enfoque integral,

que abarca tanto el desarrollo personal como el profesional, la convierte en una asignatura clave para preparar al alumnado para un futuro incierto y lleno de oportunidades. Porque, aunque nadie puede predecir el futuro, al menos pueden estar mejor preparados para lo que venga.



SANTA MAGDALENA SOFÍA

[ZARAGOZA]

Senda de Mundos Secretos

Este año lanzamos en Santa Magdalena Sofía (Zaragoza) nuestro nuevo proyecto de la renovada biblioteca: Senda de Mundos Secretos. El nombre (que juega con las siglas de nuestro colegio) pretende simbolizar el camino que emprendemos al comenzar cualquier libro y el universo desconocido al que nos enfrentamos: la vida interior de los personajes, los giros de trama que nos desvelan nuevas sendas y la posibilidad de llegar a esos nuevos e inhóspitos territorios gracias a la lectura.

Las actividades de dinamización de la lectura y el préstamo de libros tendrán espacio en nuestra biblioteca, así como el ya tradicional "Leer Juntos" en el que recibiremos la visita de importantes activos de la cultura aragonesa (escritores, escritoras e ilustradores e ilustradoras) que nos hablarán de cómo surgió en ellos la necesidad de contar historias. Además, ofreceremos en la biblioteca diversas actividades de animación a la lectura para intentar que, esa llama que es la de la lectura y la curiosidad por saber qué cuentan otras personas, se encienda en nuestros alumnos y alumnas.

Hace no mucho escuché en un Podcast Literario titulado "Grandes infelices" la idea de La tinta invisible: vendría a ser algo así como lo que subyace en cada libro, lo que este cuenta sin contarlo y que hace que sintamos una conexión inevitable con



el texto. Es, si lo pensamos, algo casi mágico que sucede si nos adentramos en esa Senda de Mundos Secretos que es la literatura: buscaremos en este curso escolar que algún niño o niña encuentre en los libros que ofrecemos en nuestra biblioteca esa tinta invisible con la que seguir escribiendo la mejor de las historias.

Somos aficionados a hacer reflexiones sobre lo que es educar. Sumamos uno: educar es la posibilidad de escribir la mejor de las historias

**Sergio Royo, Equipo de Imagen y Comunicación
Santa Magdalena Sofía.**



SANTA MAGDALENA SOFÍA [VALENCIA]

Leolovers, un club de lectura único

“Porque leer es crecer, porque todo sucede con un buen libro”

Érase una vez... un 27 de abril de hace ya dos años, un grupo de alumnos y alumnas tuvo la genial idea de crear un club donde poder compartir su pasión por la lectura.

Nuestro proyecto nació de la mano de los propios estudiantes durante la Semana del Libro celebrada en el colegio. Fueron los chicos y chicas de secundaria quienes lanzaron la iniciativa, pidieron un espacio para reunirse y trabajar, realizaron actividades e iniciaron proyectos de animación coordinados por el profesorado voluntario.

Y... la aventura está resultando un éxito inesperado.

Estos lectores de distintas edades y gustos (novela romántica, terror, histórica, cómic clásico, manga, biografías, youtubers...) unidos por su pasión por los libros se ponen cada mes manos a la obra para programar acciones junto con la coordinadora del proyecto.

Como imagináis, los primeros pasos no fueron sencillos: ¿Por dónde empezamos? ¿Cómo se hace un club? ¿Pero si somos muy distintos? ¿Y cuándo nos reunimos?

Investigaron cómo se organizaban otros clubes de lectura activos en redes y juntos buscaron su propia singularidad:

Primero eligieron un nombre que les representara, contactaron con una empresa de diseño que colaboró



desinteresadamente en la creación del logo del club, luego propusieron una secretaria para cada sesión donde se tomaría nota de todos los acuerdos y temas, programaron un calendario y organizaron las primeras actuaciones. Y así nació Leolovers, que va por su tercer año de vida y que integra estudiantes que, aunque han acabado su etapa en el colegio siguen conectados con nosotros.

Esta es, sin duda, la magia de los libros.

A lo largo de estos dos años de vida, el club ha tenido una gran labor que se ha fundamentado en tres líneas:

- Ha servido de lugar de encuentro para compartir los libros que les resultan interesantes por su calidad, interés, etc. y de contacto con escritores y otros clubes de lectura escolares.
- Semillero de programas y actividades de animación lectora para las distintas etapas.

- Elaboración de un mapa lector del colegio: estamos realizando un estudio sobre hábitos lectores de nuestros compañeros de todas las clases.

Son retos ambiciosos los que han iniciado estos alumnos que, durante un miércoles de cada mes, se reúnen en la biblioteca del centro para dar vida a todas estas iniciativas.

Entre las actividades que se han realizado destacan El espía lector, las sillas Bookflix, las animaciones sobre Harry Potter, Gerónimo Stilton, Tea Stilton, Los Futbolísimos, los talleres de marcapáginas, los cuentopiktos, entre otras.

Además, hemos recibido la visita de escritores que les han descubierto los entresijos de la escritura de una novela, la creación de personajes, en una jornada compartida con papás y mamás lectores.

Y no solo nuestro club se queda en el colegio, también hemos participado en la Feria del Libro del Barrio con



nuestro propio stand, con juegos, manualidades y un estudio sobre gustos lectores entre nuestros vecinos.

Esperamos poder seguir realizando otros muchos proyectos y actividades, como actualizar la biblioteca, programar eventos y salidas o fomentar la lectura entre los más pequeños.

Para nosotros, la lectura es un pilar fundamental para el desarrollo de cualquier persona, ya que además de mejorar distintas habilidades y proporcionarnos nuevos aprendizajes, también nos abre la mente, nos permite viajar y soñar sin movernos y vivir nuevas aventuras que quizás no hubiésemos podido experimentar sin los libros.

En palabras de una componente del club: "Como joven lectora, espero mucho de este nuevo proyecto, ya no sólo para fomentar la lectura y hacer partícipes a muchas otras personas y descubrir nuevos temas y estilos, sino también

para estrechar lazos y nuevas amistades gracias a un tesoro que tenemos en nuestras manos: la lectura".

Este curso estamos a punto de arrancar la 3ª campaña de un Club que seguro dará muchos frutos y compartiremos en redes. Os presentamos nuestro lema:

**Leolovers: Atrévete a soñar,
imaginar, viajar con la
lectura.**

Pilar Vila
Coordinadora Club de Lectura
Elena Villalvilla
Secretaria Club de Lectura



SAGRADO CORAZÓN GODELLA [VALENCIA]

El primer curso sin tenerlas cerca

Las Religiosas del Sagrado Corazón de Jesús han estado en Godella más de 125 años y vamos a sentir no contar con su presencia en el colegio.

Desde que llegaron a Godella en 1898 con la misión de fundar el colegio el “grupito de las Fundadoras de Godella” (Rda. Madre de Nava, Madre Virginia Florenza, M^ª Dolores Mestre, M^ª Filomena Rahir, Sor López, M^ª Ana Ángelica Robynet de Clery y Sor Mendiburu) hasta la última comunidad (Merche García, Carmiña Sánchez Guisande, Ángeles Moliner, Vicenta Palanca), han sido muchas religiosas las que han vivido junto a nosotros.

Años de vivencias, retos, ilusiones, trabajo y dedicación plena. Son parte del colegio, del pueblo de Godella y de la vida de muchas personas y familias. Pero sin duda, incluso por

encima de todo ello, 126 años con una misma y reveladora misión: formar personas íntegras y comprometidas capaces de protagonizar los cambios necesarios que hagan un mundo más justo.

El pasado mes de junio despedimos y rendimos homenaje a todas ellas con una emotiva celebración de acción de gracias en la que quisimos demostrarles todo nuestro cariño. Fue emocionante reencontrarnos con religiosas que, venidas de diferentes lugares de España, pudieron unirse a esta despedida.

En este inicio de curso tenemos sentimientos encontrados: por un lado mucho agradecimiento por todo lo recibido de las rscj y, por otro lado, mucha tristeza al constatar su partida, el fin de su presencia en estas tierras valencianas.



Dios las llamó a cada una de ellas por su nombre y nos sigue llamando a nosotros por nuestro nombre para continuar la misión que ellas empezaron aquí hace 126 años.

Les estamos profundamente agradecidos por la educación transmitida, por compartir los valores e intuiciones pedagógicas de Santa Magdalena Sofía y por ser luz en muchos momentos de nuestras vidas. Hemos crecido con ellas en las aulas, han sido nuestras profesoras, compañeras, vecinas, amigas, nos han guiado a nivel personal y profesional, nos han transmitido y contagiado su carisma y una forma concreta de ser y de estar en la vida.

Acogemos su herencia y continuamos con la misión a través del servicio de la educación en nuestro colegio, comunicando el amor del corazón de Dios a todas las personas que nos rodean y haciendo nuestras las palabras de Santa Magdalena Sofía:

Equipo Directivo

“Nuestra obra será grande si al finalizar la educación, hemos formado a personas auténticas, cuya fortaleza es capaz de afrontar toda suerte de dificultades y su libertad sabe elegir una vida entregada, con sencillez, a los demás.”



SAGRADO CORAZÓN [GRANADA]

No es un día cualquiera



Por un momento cierro los ojos y se obra el hermoso milagro, el hechizo del viaje al recuerdo, la dicha del que revive a través del tiempo con una fidelidad preciosamente precisa. Todo estímulo inunda en este instante mi sistema sensorial más elemental y primigenio. Toda nostálgica reminiscencia se atavía de una realidad que da la semántica a una experiencia catártica.

Mis frágiles y pequeños dedos de repente quedan al aire y algo en mi pecho parece golpear con más fuerza. Entonces, cuando mi respiración entrecortada todavía no ha cedido espacio al parpadeo, me abraza la calidez de una mano que, enseguida, la siento familiar, regalando la autenticidad de un cariño que reconozco como el de casa.

Espacios y sonidos, personas grandes y pequeñas, colores, olores, espejos y reflejos, una infinidad que se presenta con credenciales de mimo, devoción y generosidad. Me adentro con ilusión en un laberinto que me sorprende a cada giro, que supera toda expectativa. Es una voz a la que precede la bonhomía, son unos brazos que protegen mi valiente travesía, es una reunión que capta mi atención con simpatía. Por fin consigo acercarme a esa claridad hipnótica y mi vista se pierde en extensiones donde un parque dibuja el horizonte y un techo infinito está pintado de azul.

Enseguida, toda la secuencia se precipita y, entre el brillo de cómplices miradas, a través de humildes pasos

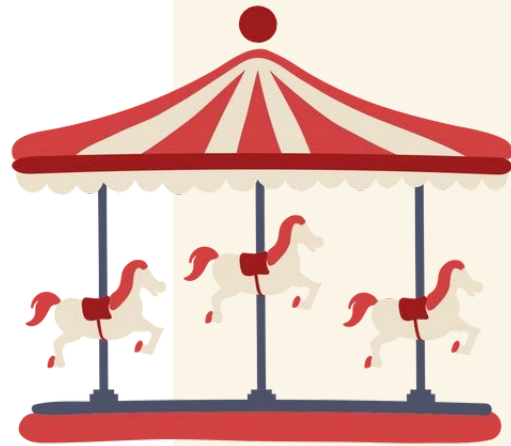
que advierten la dulce compañía, con el aliento de gigantes que me suben a hombros para enseñarme a mirar lo que veo, recorro las baldosas amarillas hasta descubrir un palacio donde sillas y pupitres también han crecido.

Mis padres, ahora un poco más alejados de la enorme puerta que me da la bienvenida, permanecen al cuidado, intercambiando con sus amigos un reencuentro, un motivo de orgullo, un fin y un inicio, en definitiva, un sentimiento de vida compartida. Otros pasillos, otros profes, otras clases, otra banda sonora. Y yo, feliz de seguir en este lugar que es mi lugar, al ritmo de la misma profundidad, de la misma maestría, de la misma emoción, de la misma bella serenata.

Todo es diferente, pero nada cambia. Y como fotogramas que cabalgan en un vertiginoso tiovivo, de una forma tan terrenal como fantástica, me muevo hacia nuevos peldaños que noto subir sin dificultad, me conmuevo evocando el compañerismo que, tornado en amistad, alcanza cotas de fraternidad.

Puedo escucharla de nuevo, como si fuera aquel día, esa frase que tanto me repetían y que decía que ya entraba en el edificio de los mayores. Reproduzco en mi retina la elocuente y tierna sonrisa de caras nuevas que, acompañando su entusiasmo de efusivos aplausos, me hacen un paseillo a lo largo de una majestuosa escalinata. Elevo la mirada y se hace la magia. De modo que emprendo el vuelo para experimentar el mimetismo con unos muros que me cuentan nuestra historia al oído, que llevan un Carácter Propio apellidado Barat a la enérgica identidad de mi condición preadolescente.

Puedo sentir que formo parte de algo grande, que pertenezco a unos valores que se proclaman imperecederos. Puedo sentirlo con la voz temblorosa y los ojos llorosos de alegría, puedo sentir que la simbología de mi uniforme me ofrece





un papel protagonista en el escogido elenco de constructores de sueños.

Abro los ojos. Seguro que han sido unos pocos segundos. Trago saliva, continúo atento a la presentación de Bachillerato y encuentro la respuesta. Ya sé que esa inocente y nerviosa palpitación que invadía mi garganta era el animado latido de un Corazón cuyo nombre es Sagrado. Hoy es otro primer día en mi cole, hoy no es un día cualquiera.

Pablo Pozo Ruiz
Profesor de Secundaria colegio Sagrado
Corazón de Granada
Componente del equipo ICOM



SAGRADO CORAZÓN CHAMARTÍN [MADRID]

Un amigo llamado Federico

La solidaridad es uno de los objetivos que persigue nuestro perfil de salida del alumno, y en Chamartín hemos tomado muy en serio eso de que “lo primero es ser solidarios”. Por eso, desde hace ya 9 años tenemos en marcha el Proyecto de Primero Solidario como uno de los pilares de la Acción Social del Colegio. En este proyecto, los alumnos de 1º de Bachillerato realizan, de manera obligatoria, una acción social de al menos 20 horas fuera del horario escolar.

Los objetivos fundamentales de este proyecto son:

- Despertar el espíritu crítico y las inquietudes solidarias.
- Educar en la sensibilidad social a los alumnos, potenciando el sentido de voluntariado como experiencia para transformar la sociedad de manera comprometida.
- Impulsar la generosidad y la gratuidad entre los alumnos y en la Comunidad Educativa en general.
- Educar la honradez, la generosidad y el servicio (Cfr. Carácter propio).

- Potenciar la capacidad de comunicarse de manera constructiva en distintos entornos.
- Educar en la tolerancia y comprensión de puntos de vista diferentes.
- Fomentar la responsabilidad en la transformación de las realidades sociales con las que trabajan.
- Manifestar interés por resolver problemas que afecten a la comunidad.

El servicio, la ayuda desde la gratuidad y la implicación personal son valores enriquecedores para los alumnos. Suponen una invitación a ser socialmente activos y comprometidos con la comunidad y fomentan la consecución de uno de los objetivos de nuestro Carácter Propio, “Educar para un compromiso social a favor de la Justicia, la Paz y la Integridad de la Creación”. (C. Propio, Pg. 6)

Este año ofrecemos 13 proyectos distintos, repartidos en 4 ámbitos: apoyo escolar a colectivos desfavorecidos, personas en riesgo de exclusión social, discapacidad



y tercera edad. Hay proyectos de lunes a sábado, y con horarios distintos, para facilitar que la elección de los alumnos se adapte a sus otras actividades. Ellos hacen una preselección de 4 proyectos y en el equipo de Acción Social los distribuimos intentando compaginar lo mejor posible sus preferencias y las necesidades más urgentes.

Cada grupo de alumnos va acompañado por un adulto voluntario entre los que hay padres, profesores, antiguos alumnos y personal de las entidades con las que colaboramos. De esta manera podemos acompañar la experiencia y detectar a tiempo posibles necesidades. Además, realizamos una evaluación intermedia en la que los alumnos pueden escuchar a compañeros de proyectos distintos y expresar sus opiniones y sentimientos.

Compaginar este servicio con la exigencia académica de un curso como 1º de Bachillerato es otro reto al que prestamos

mucha atención. Por ello, durante la semana de exámenes globales, los alumnos de 1º no tienen obligación de asistir, pero sus compañeros de 3º y 4º de ESO están encantados de sustituirlos puntualmente, ir conociendo los proyectos y adquiriendo experiencia para poder hacer una elección más responsable cuando les llegue su momento.

La experiencia de estos años nos dice que esta actividad supone un cambio importante en la madurez y la sensibilidad de los alumnos de Bachillerato, a la vez que constatamos que les hace sentirse importantes como agentes de cambio social. Año tras año, algunos de nuestros alumnos se quedan como voluntarios en los proyectos con los que han colaborado en Primero Solidario y sus testimonios son todo un ejemplo de solidaridad y compromiso.

Equipo de Primero Solidario



SANTA MARÍA DE LOS REYES

[SEVILLA]

Nuestro rincón de Mater

A lo largo del curso pasado el equipo de decoración de nuestro cole decidió darle un cambio al entorno donde se encuentra nuestro cuadro de Mater. Para ello nos inspiramos en la capilla de La Trinidad del Monte (Italia) donde se encuentra la imagen original de Mater.

En principio tratamos de enriquecer la zona propia del cuadro y el entorno donde se encuentra. Para ello pensamos en un retablo que recogiese tanto el nombre de Mater como las estrellas que simbolizan el cielo, así como dotarlo de una mesa de altar, que ayude a la meditación, interioridad y oración.

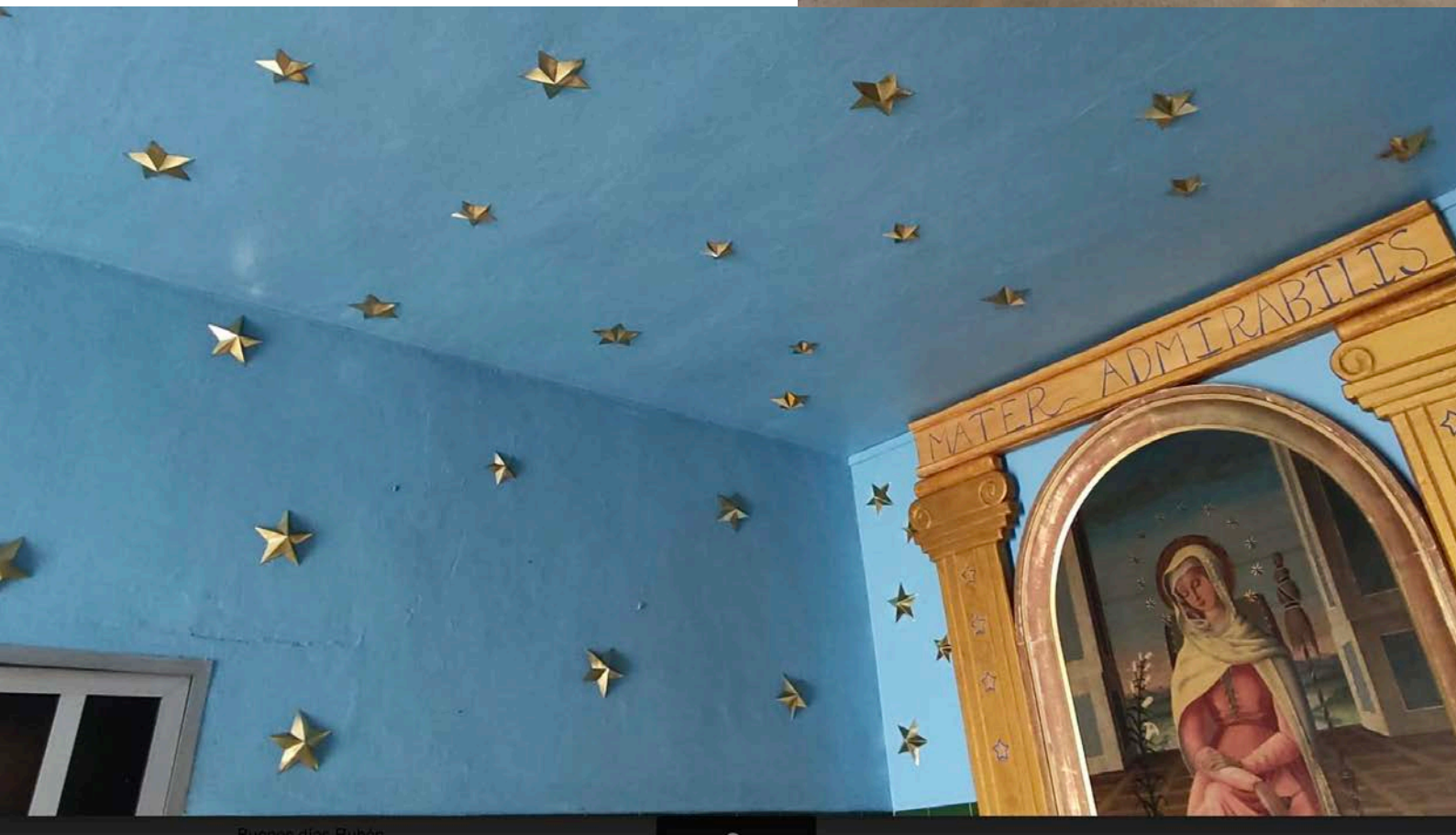
En ambos lados del cuadro se han realizado dos columnas con poliestireno expandido, en cuyo centro van incluidas estrellas de color azul, y encima una viga del mismo material, donde se refleja en gran tamaño las letras de su nombre "Mater Admirabilis". En el resto del lugar y entrada al retablo se simuló el cielo con pintura celeste y se colocaron de forma aleatoria estrellas doradas realizadas en relieve. La mesa de altar, cubierta con un paño para la ocasión, está realizada con el mismo material así como las columnas torneadas



que la sujetan. Y para finalizar le dimos un toque floral con tres centros que lo enriquecen mucho. Nos ha encantado poder aportar este granito de arena para hacer que nuestro cole luzca mucho más hermoso y bonito.

Equipo de decoración Santa María de los Reyes

En realidad, el resultado final invita de manera especial a rezarle, a pararnos y pensar en el verdadero sentido que tiene la imagen de Mater para nuestro claustro, nuestros alumnos, familias, etc, siendo siempre modelo de virtudes a imitar en nuestras vidas.



SAGRADO CORAZÓN [FUERTEVENTURA]

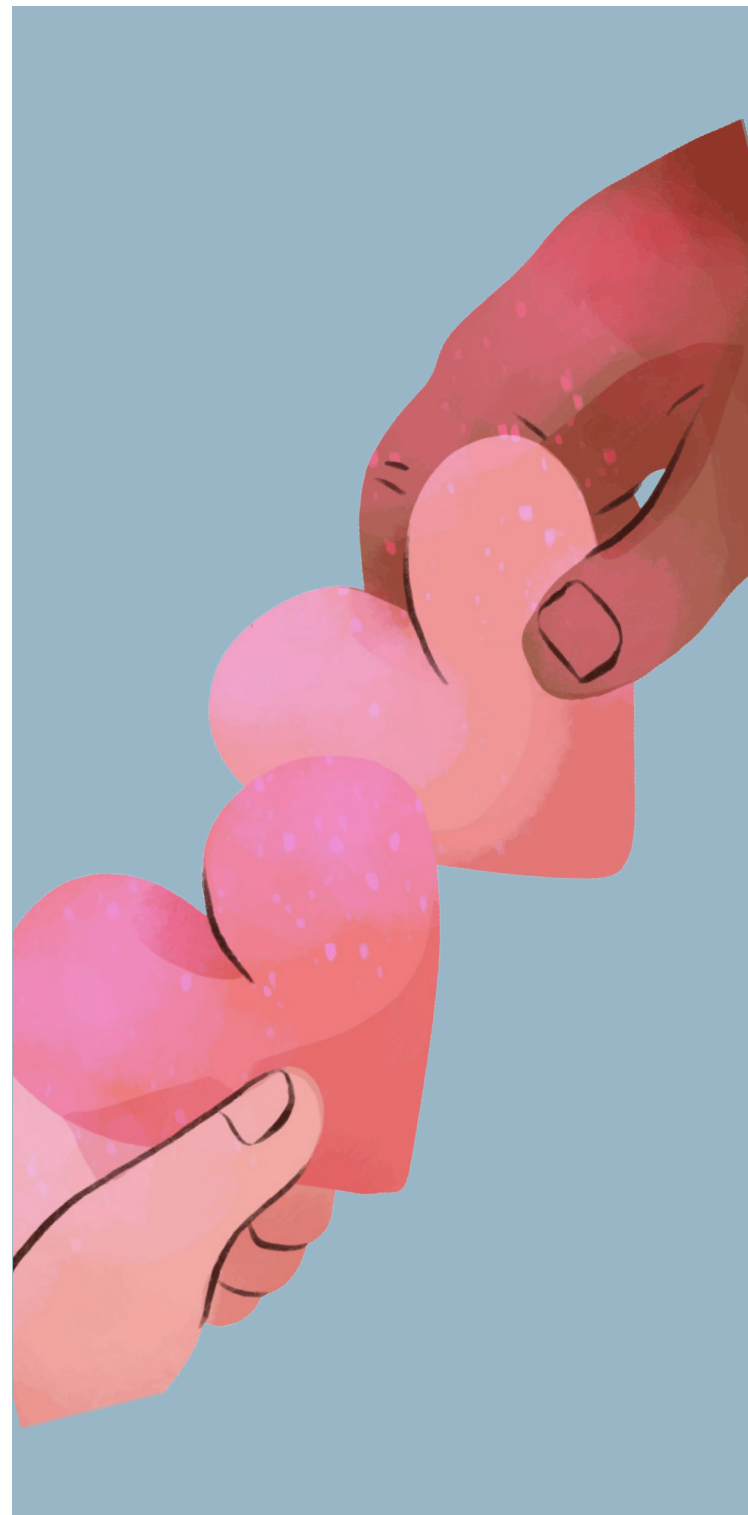
Un momento muy especial, sencillo pero lleno de amor

Queridos compañeros y compañeras de los colegios del Sagrado Corazón:

Queremos compartir con ustedes una tradición que llevamos en el corazón y que, a pesar de los cambios, sigue viva entre nosotros; la celebración de la Eucaristía de la Virgen de la Peña en nuestro colegio, en la barriada de las Noventa. Aunque ya no contamos con la presencia de nuestras queridas religiosas, seguimos comprometidos con la idea de mantener este legado que nos dejaron. Cada año, abrimos las puertas de nuestro colegio, de nuestra capilla, no solo a los alumnos y alumnas sino también para toda la comunidad que nos rodea, invitándoles a vivir juntos la Eucaristía.

Sabemos lo importante que es para nosotros, como colegio, cuidar y fomentar los valores y tradiciones que forman parte de nuestra identidad. Y, aunque nuestras religiosas ya no estén acompañándonos en la isla, su espíritu sigue presente en cada detalle de nuestra labor educativa y espiritual. Nos gusta seguir acompañando a nuestra gente, a nuestros vecinos, en la Eucaristía y en la tradicional procesión del barrio con la Virgen de la Peña, patrona de nuestra isla y del barrio.

Es un momento muy especial, sencillo pero lleno de



amor que nos une a todos. Hacemos partícipes al alumnado antiguo y actual, al profesorado y a cualquier persona que quiera unirse a este encuentro tan cercano y lleno de sentido en nuestros corazones.

María José Rodríguez Gordillo
Directora General

La capilla del colegio se convierte en un espacio de encuentro donde todos somos bienvenidos a compartir la fe, la amistad y el cariño que nos caracteriza. ¡Sigamos caminando juntos, manteniendo vivas nuestras tradiciones y haciendo que el espíritu del Sagrado Corazón siga siempre vivo y dejándose ver!



Hablamos con ...

EL EQUIPO FORMADOR DEL PROYECTO "DESDE DENTRO"

MIKEL PILAR DEL COLEGIO DE PAMPLONA; PILI PAJUELO DE DIPUTACIÓN; ANTONIO MIRANDA DE ROSALES Y MAMEN MUÑOZ DEL COLEGIO DE CHAMARTÍN.

"Hay muchas horas de preparación y de ilusión en estas formaciones para el profesorado, porque no estamos tocando algo académico o intelectual, estamos hablándole a nuestro corazón, al centro de nosotros mismos, y eso es un tesoro, pero también algo frágil y digno de respeto al mismo tiempo."

Antonio Miranda

1. ¿Cómo has vivido el proceso de despliegue en tu centro y en la Fundación del proyecto Desde Dentro?

ANTONIO: Lo viví desde sus primeros pasos y la verdad es que ya es algo que nos acompaña y que ha venido para quedarse. Los alumnos agradecen y hacen suyas las herramientas y las dinámicas que hacemos con ellos. Hay una cultura de interioridad y eso se agradece, porque dice mucho de nuestros proyectos y de que no solamente educamos en lo intelectual, sino que queremos que nuestros alumnos, en otras dimensiones, también vayan creciendo y aprendiendo a conocerse mejor.

MIKEL: En primera persona desde sus inicios, ya que desde el principio me propusieron ser coordinador del proyecto y acepté. Esto conllevó mucha incertidumbre, nervios y emoción y enseguida mucha satisfacción al ir dando pasos y ver que el proyecto iba tomando forma. Recuerdo con mucho cariño estos inicios, la formación en Santa María de Huerta, el equipo de coordinadores que empezamos, los encuentros en Madrid, las formaciones que recibimos...



2. ¿Por qué crees que es necesaria una educación de la interioridad en estos momentos?

MAMEN: Es indispensable. En la sociedad actual en la que impera el individualismo y la inmediatez y la realización de acciones y tareas en continuidad sin pasar por el pensamiento, dar oportunidades y crear posibilidades para que nuestros alumnos y profesores paren, aprendan algo de sí mismos, compartan juegos y disfrute con los demás y se emocionen y sientan profundo ellos mismos y sintiendo también emociones compartidas en el área trascendente, es esencial para educar el corazón y los valores humanos que nos unen.

MIKEL: Creo que es más necesaria que nunca por el modelo de sociedad en el que vivimos, una sociedad capitalista que lleva a la persona al individualismo y a que su felicidad dependa de "factores externos", de lo que tienes o



dejas de tener.... una sociedad que nos lleva a la inmediatez sin saber esperar o posponer, una sociedad que nos hace mirar hacia otro lado y que te lleva a mantenerte en tu zona de confort....

PILI: En nuestra sociedad actual creo que, en general, disponemos de pocos momentos de reflexión honda, nos regalamos pocos espacios de silencio o para compartir con los demás desde la atención plena y amorosa. Tenemos dificultades e incluso miedos a “pararnos” para re-centrar o equilibrar nuestro ser. Por estos motivos, creo que la educación en la interioridad es fundamental y necesaria para nuestros alumnado y ¿por qué no? para cada uno de nosotros.

3. ¿Cómo valoras la experiencia de formar parte del equipo de formación del proyecto? ¿Cómo han sido las experiencias que habéis llevado a cabo en los centros?

MAMEN: Me siento halagada de haber sido llamada para pertenecer a este equipo que me da la oportunidad

de compartir experiencias con los equipos de interioridad de los demás colegios, aprender de y junto a mis compañeros/as del equipo y poder difundir y motivar la educación de la interioridad extendiéndolo a muchas personas y lugares. Siento que estoy contribuyendo a objetivos elevados de formación de las personas y mejorando con mi granito de arena, la sociedad de hoy.

ANTONIO: Creo que formar parte del equipo de formación del proyecto ha sido una gran experiencia, el poder conocer los claustros de otros colegios y la riqueza humana que los integra. Este proyecto no es solo para nuestros alumnos, es igual de valioso para nosotros, los claustros de profesores. La acogida de los equipos de interioridad de cada colegio ha sido fantástica y la comunicación con ellos estupenda. Hay muchas horas de preparación y de

ilusión en estas formaciones para el profesorado, porque no estamos tocando algo académico o intelectual, estamos hablándole a nuestro corazón, al centro de nosotros mismos, y eso es un tesoro, pero también algo frágil y digno de respeto al mismo tiempo.

4. Cuando realizáis formación con profesores, ¿qué es lo más fácil y satisfactorio y qué es lo que cuesta más?

ANTONIO: Lo más fácil es hablar con los equipos de interioridad de cada colegio. Hay ya un lenguaje común que facilita mucho nuestra labor. La verdadera dificultad o reto ha sido adecuar nuestra formación al claustro, a cada una de las etapas. Creo que ese ha sido el gran reto para nosotros como formadores, ya que lo que nos ha servido para un centro, no tiene por qué servir a otro. Es un desafío hacer para cada claustro una formación adaptada a sus necesidades.



MIKEL: Por partes: lo más satisfactorio es que todo salga bien, ver que lo que propones sale adelante y que la gente disfruta con ello o al menos le es de utilidad. Lo que más cuesta es el primer momento de toma de contacto con el grupo, un grupo que no conoces, estas a la expectativa de cómo el grupo te va a recibir, si es un grupo receptivo o no, romper las barreras que pueda haber y enfrentarte a tus propios miedos en este sentido

5. ¿Cuál es tu sueño para el futuro en relación con este proyecto?

MAMEN: Continuar el camino en mi colegio y también como formadora en los colegios y que cada vez más profesorado sienta el proyecto de Interioridad como importante en la educación de nuestros alumnos/as.

ANTONIO: Que siga creciendo y formando parte de nuestra realidad cotidiana. Que nuestros alumnos nos lo

sigan demandando y vean como necesario el entrar en sí mismos para, a su vez, salir y relacionarse este mundo complejo en el que vivimos.

MIKEL: En cuanto a la formación y a nivel personal poder llegar a todos los colegios de la fundación y poder ofrecerles lo que ellos necesitan. En cuanto al proyecto a nivel general que se genere una cultura de Interioridad en todos los centros que guíe la vida y la práctica educativa de los mismos, es decir, que la Interioridad sea algo más que un proyecto, que sea un paradigma educativo

PILI: Sencillamente, desearía que este proyecto se viviera como algo absolutamente natural y necesario. Que formara parte del día a día en nuestras aulas y de una manera espontánea y habitual. Que dedicáramos un poco más de tiempo en educar y educarnos en la interioridad.



**VIVIR,
SENTIR,
PENSAR Y
ACTUAR**





FUNDACIÓN EDUCATIVA
Sofía Barat



www.fesofiabarar.es



@fesofiabarar